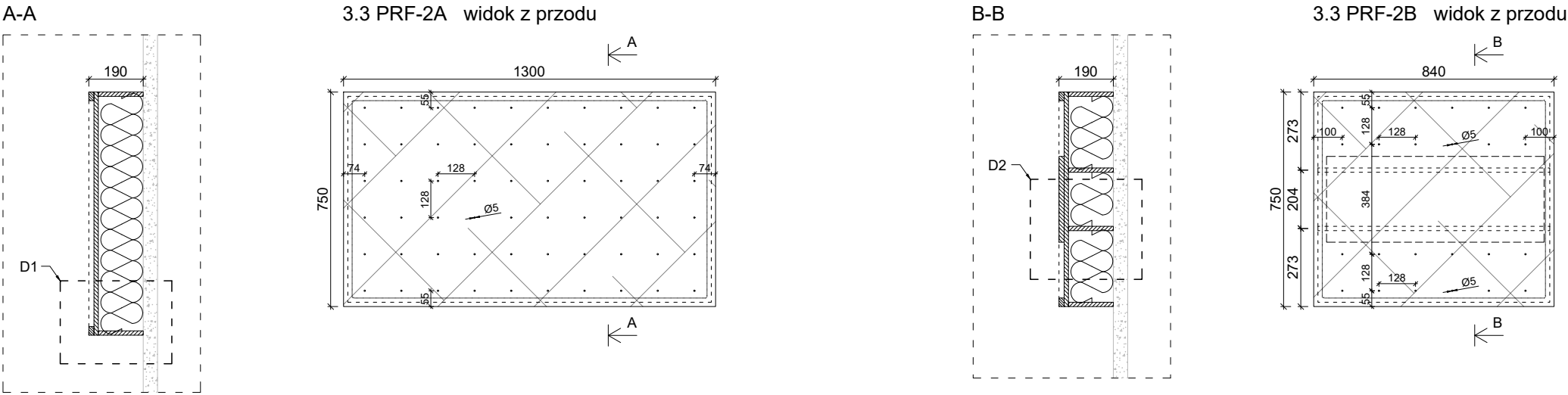
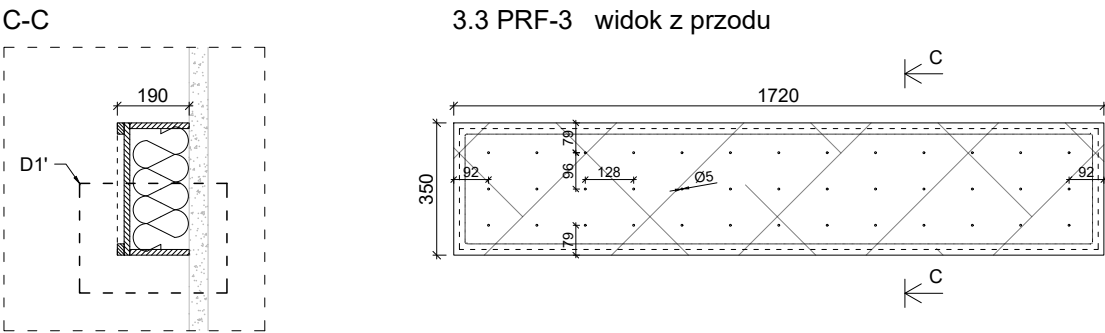


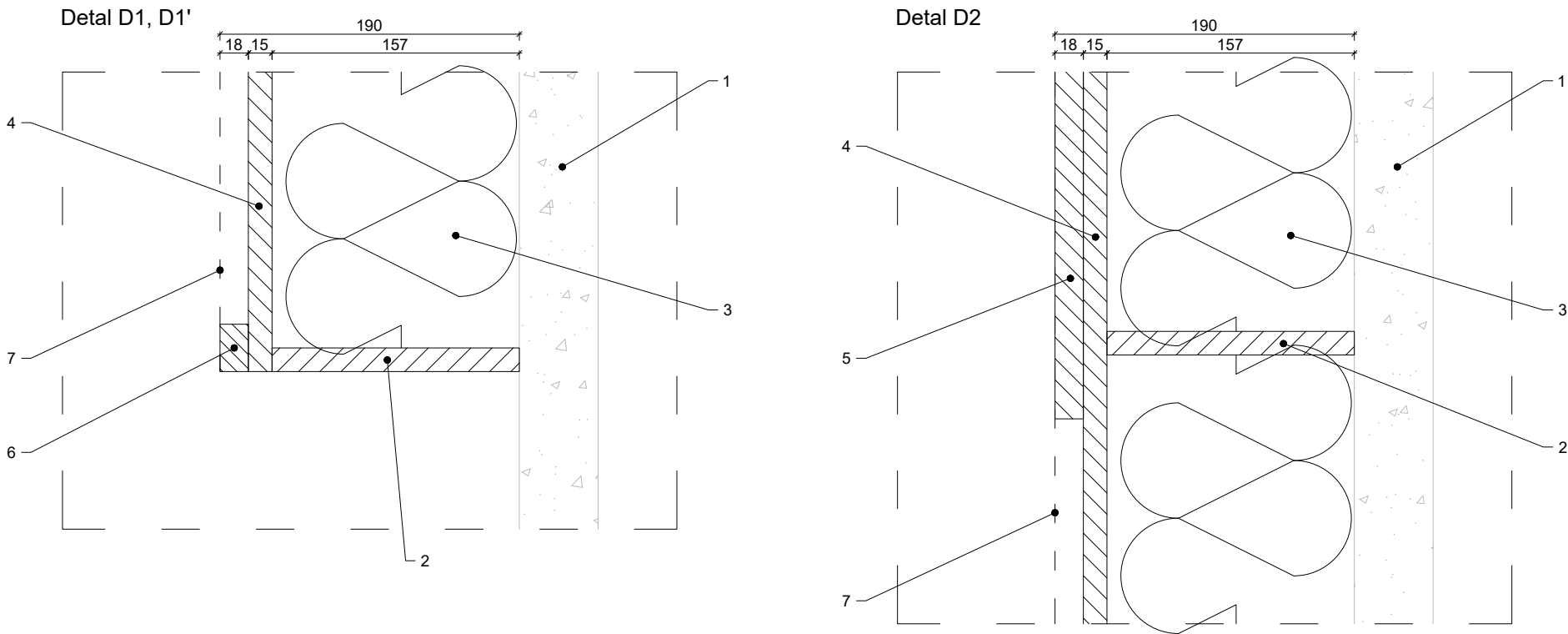
3.3 PRF-2A, 3.3 PRF-2B
WIDOKI I PRZEKROJE | SKALA 1:20



3.3 PRF-3
WIDOKI I PRZEKROJE | SKALA 1:20



3.3 PRF-2A, 3.3 PRF-2B, 3.3 PRF-3
DETALE | SKALA 1:4



Legenda

Symbol	Opis
1	ściana pomieszczenia istniejąca
2	sklejka lub MDF, grubość: 15 mm
3	jednorodna wełna mineralna szklana w płytach: - grubość: 150 mm (lub wielokrotność 50 mm) - gęstość: 30 kg/m³ ± 5% - przykładowy produkt spl. spec.: Isover Supervent Plus
4	plyta perforowana (sklejka lub MDF) wg rysunku: - grubość: 15 mm - rozstaw otworów: 128 × 128 mm - średnica otworów: 5 mm
5	sklejka lub MDF, grubość: 18 mm plyta pełna, bez perforacji, pod montaż uchwytu do TV
6	ramka maskownicy: listwy drewniane 30 × 18 mm
7	tkanina maskownicy: - jednorodna tkanina przeziarna akustycznie - przykładowy produkt spl. spec.: Camira Cara

Informacje dodatkowe

Komory ustrojów perforowanych należy wykonać szczelnie. Wszelkie szczeliny wynikające z nierównomierności płaszczyzny, na której mocowane są ustroje należy wypełnić np. silikonem.

W razie potrzeby wyprowadzenia okablowania elektrycznego na zewnątrz ustrojów typu PRF, przejście okablowania należy dokładnie uszczelnić masą trwale elastyczną np. akrylem.

Uwagi:
- Ramy ustrojów mocować do przegród od wewnętrznej strony za pomocą kątowników stalowych.
- Płytę licową mocować za pomocą gwoździ stołarskich z łbem traconym.
- Wymiary podano w milimetrach. Wymiary należy zweryfikować na budowie.
- Elementy wykonać z dokładnością do 1 mm.
- Perforację wykonać z dokładnością do 0,1 mm.
- Wełnę pod płytą licową przykryć flizeliną, geowłókniną lub agrowłókniną.
- WSZELKIE ODSTĘPSTWA I ZMIANY NALEŻY BEZWZGLĘDNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

Inwestor:		Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków		
Miejsce inwestycji:		Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków		
Jednostka projektowa:		ADU Marcin Czapiewski ul. Raclawicka 91/7 53-149 Wrocław		
Projektant:		mgr inż. Marcin Czapiewski <i>Czapiewski</i>		
Temat projektu:		Modernizacja technologiczna reżyserni dźwiękowej Studia S5 w Radiu Kraków		
Pomieszczenie:		3.3 Reżysernia S5		
Nazwa rysunku:		Ustroje akustyczne: 3.3 PRF-2A, 3.3 PRF-2B, PRF-3		
Nr rysunku: 3.3 AU 04	Edycja: 1	Skala: 1:20	Faza: pr. wykonawczy	Data: 18.05.2026 r.